



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPIVARI DO SUL
Estado do Rio Grande do Sul

Memorial Descritivo

Reforma

1. Dados da Obra.....	4
2. Normas e Observações.....	4
3. Materiais.....	4
4. Instalações da Obra.....	4
4.1 Limpeza da obra.....	4
4.2 Placa de Obra.....	4
5. Demolições e Remoções.....	5
6. Alvenarias.....	5
7. Forros.....	5
8. Pavimentações.....	5
9. Revestimentos.....	6
9.1 Azulejos e Porcelanatos.....	6
10. Esquadrias.....	7
11. Pinturas.....	7
12. Louças e Metais.....	8
13. Instalações Sanitárias.....	8
14. Instalações Elétricas.....	8

1. Dados da Obra

O Presente caderno tem por objetivo estabelecer as normas e encargos que presidirão o desenvolvimento da obra de Reforma dos banheiros e Pintura Externa da **Câmara Municipal de Capivari do Sul**. A edificação está situada na Avenida Adrião Monteiro, 2360 na cidade de Capivari do Sul no Estado do Rio Grande do Sul.

O projeto arquitetônico possui área total de 9,35 m² e corresponde a reforma de dois banheiros, sendo 1 lavabo de 2,14m² e um banheiro PNE com hall de entrada de 7,21m². Junto com a reforma dos banheiros será realizada a pintura externa de todo o prédio.

2. Normas e Observações

Além do que preceituam as normas vigentes da ABNT para edificações, Leis/Decretos Municipais e Estaduais, e do que está explicitamente indicado nos projetos, a construção também deverá obedecer às especificações do presente Caderno.

Nenhuma alteração nas plantas, detalhes ou especificações, determinando ou não alteração de custo da obra ou serviço, será executada sem autorização do Responsável Técnico pela obra.

3. Materiais

A não ser quando especificados em contrário, os materiais a serem empregados serão todos nacionais, de primeira qualidade e obedecerão às condições da ABNT.

Todos os materiais a serem empregados deverão obedecer às especificações dos projetos e deste memorial. Na comprovação da impossibilidade de adquirir e empregar determinado material especificado deverá ser solicitada sua substituição.

Quando houver motivos ponderáveis para a substituição de um material especificado por outro, este pedido de substituição deverá ser instruído com as razões determinantes para tal. Ressaltando que a substituição só será permitida em casos onde o novo material ou produto é superior ao especificado neste memorial.

4. Instalações da Obra

4.1 Limpeza da Obra

Deverá ser feita a limpeza permanente da obra, ficando o local da intervenção completamente livre e desimpedido de todos os resíduos. Todos os entulhos e escombros provenientes dos serviços deverão ser ensacados. Incluem-se neste item, todos os serviços de armazenagem e remoção dos materiais provenientes de demolições, entulhos e outros durante todo o período da obra.

4.2 Placa de Obra

Ao início da obra, deverá ser instalada e fixada uma placa de obra com as informações de responsabilidade técnica. A placa deverá ser mantida em perfeitas condições até o término da obra.

5. Demolições e Remoções

A reforma dos banheiros inicia-se pela remoção das paredes e transformação de dois banheiros em um único banheiro PNE. O lavabo do acesso à Câmara se manterá no mesmo formato, porém passando também por uma reforma completa.

Todas as louças existentes serão removidas e substituídas, os revestimentos das paredes e dos pisos também serão totalmente removidos.

6. Alvenarias

Normas: a execução da alvenaria de tijolos maciços e/ou de blocos obedecerá às normas da ABNT pertinentes ao assunto, particularmente a NB-788/83 (NBR 8545), “Execução de Alvenaria sem Função Estrutural de Tijolos e Blocos Cerâmicos”.

As espessuras das paredes em alvenaria de tijolos indicadas no projeto, referem-se as medidas com revestimento.

Deverão ser realizadas corretamente as ligação entre as alvenarias novas e as alvenarias existentes. É crucial fazer a amarração correta dos blocos com as alvenarias adjacentes, utilizando ferragens (ferro-cabelo) ou tela de estuque, para garantir a estabilidade e evitar fissura.

7. Forros

Os forros de gesso serão aplicados em locais pontuais, nos dois banheiros e na transição entre os banheiros e o plenário.

A execução de forro de gesso nos locais indicados no projeto de arquitetura de interiores. Pannel em placas constituídas de gesso, parafusado sobre estrutura em aço galvanizado. Deverá ser aplicada nas juntas entre as chapas fita kraft e gesso, formando uma superfície uniforme. É considerado incluso neste item todos os materiais e serviços necessários para sua perfeita instalação, inclusive, sancas, tabicas, recortes para instalação de luminárias, estrutura de sustentação, etc. Produto na cor branca fosca.

8. Pavimentações

Para que os serviços de pavimentação sejam iniciados a superfície deverá estar isenta de sujeira, óleos e graxas, de forma a garantir a boa aderência do material.

As cotas dos pisos deverão estar todas de acordo com os dados de projeto e serem nivelados com auxílio de gabaritos ou nível a laser.

O piso será em Porcelanato Retificado no Estilo Amadeirado 19X117 Acetinado.

Deverá ser executada a pavimentação interna com piso de porcelanato, proporcionando aspecto final de superfície lisa, com peças cerâmicas de coloração homogênea, niveladas, juntas padronizadas e sem saliências.

O assentamento do revestimento porcelanato será sobre superfícies planas, limpas, sem gordura ou graxa, estáveis e secas. O porcelanato deve ser assentado com cimento cola característicos para ambientes internos sendo aplicada com o uso de espátula dentada. Deverá ser utilizada no processo de assentamento a aplicação de espaçador no

encontro das peças cerâmicas para garantir o perfeito espaçamento e, também, a imobilidade da cerâmica durante a colocação.

Nos pisos que apresentarem caimentos, como sanitários, estes deverão ser obedecidos. Utilizar Argamassa colante branca e Rejunte de acordo com a cor do piso escolhido.

Os rodapés deverão ser executados com o mesmo porcelanato do piso, conforme área demarcada no projeto de revestimentos.

9. Revestimentos

O Revestimento Completo – Chapisco+Emboço+Reboco será executado nas alvenarias que farão o fechamento de vãos.

O chapisco será caracterizado por uma camada de 7,0mm de argamassa forte de cimento e areia. Será aplicado chapisco em todas as superfícies a serem revestidas, com a finalidade de melhorar a aderência. A cura do chapisco dar-se-á aproximadamente em 3 (três) dias. A aplicação dar-se-á com colher de pedreiro de forma a cobrir uniformemente toda a superfície.

Os emboços somente serão iniciados após a completa pega da argamassa das alvenarias e chapisco. As superfícies antes da aplicação do emboço deverão ser limpas e abundantemente molhadas. A espessura do emboço interno não deve ultrapassar a 10 mm. Os emboços serão fortemente comprimidos contra as superfícies e apresentarão superfície áspera ou entrecortada de sulcos para facilitar a aderência. O espalhamento da argamassa será realizado com colher e a regularização com régua - seguindo guias fixas na parede definindo uma superfície plana - e desempenadeira.

O reboco somente será executado após a cura do emboço no traço 1:3 de cimento e areia, corretamente desempenado e feltrado, liso e nivelado com textura uniforme, sem emendas e fissuras. A superfície antes da aplicação do reboco deverá ser limpa e abundantemente molhada. O acabamento será alisado a desempenadeira de madeira e espuma de borracha (reboco esponjado).

Depois de executados chapisco, emboço e reboco, obedecendo ao tempo de secagem previsto pelos fabricantes, será aplicado primeiramente Fundo Preparador, em 1 demão, este deverá uniformizar a absorção, selar e aumentar a coesão de superfícies porosas externas e internas, como reboco fraco, concreto novo.

9.1 Azulejos e Porcelanatos:

Os Revestimentos nos banheiros serão em dois tipos:

- A) Porcelanato Retificado no Estilo marmorizado com rajadas bege ou dourada Polido 60x120
- B) Porcelanato Retificado no Estilo Amadeirado 19X117 Acetinado.

Estão marcados e separados no projeto de revestimentos.

Deverão ser colocados até o teto em todas as paredes. Deverão ser assentados com argamassa colante e rejuntados com rejunte resistentes a fungos e umidade com cores a definir.

2. Esquadrias

As esquadrias serão fabricadas com a máxima perfeição. Serão perfeitamente acabadas e com vedação plena, sendo recusadas as peças de esquadria que apresentarem folgas, sinais de empenamento, descolamento, rachaduras, manchas, acabamento desuniforme ou quaisquer outros defeitos.

As esquadrias internas serão fixadas com espuma de poliuretano expansiva em pelo menos 6 pontos nos dois elementos verticais da esquadria e 1 ponto no elemento horizontal, sendo que a sua aplicação somente será realizada quando ela estiver em sua posição definitiva e devidamente travada e esquadrejada.

Portas Internas:

Banheiro Lavabo – Kit porta interna de abrir, marcos e vistas mdf ultra, folha 40 mm kit com termo laminação cor branco ,dobradiças inox, batente regulável, fechadura inox.
Cor :branca lisa – Tamanho 60x210cm

Banheiro PNE – kit porta interna de correr, marcos e vistas mdf ultra, folha 40 mm kit com termo laminação cor branco ,dobradiças inox, batente regulável, fechadura inox.
Cor :branca lisa - Tamanho 90x210cm

3. Pinturas

Serão pintadas as paredes internas do hall de acesso ao banheiro PNE, e todas as paredes externas, incluindo os muros e os portões metálicos.

As paredes externas antes da pintura deverão ser lavadas, e deverão ser realizados todos os reparos necessários no reboco e tratamento de fissuras.

Antes da tinta as paredes deverão receber REVESTIMENTO DECORATIVO MONOCAMADA.

Todas as superfícies a pintar serão minuciosamente examinadas, cuidadosamente limpas e convenientemente preparadas para o tipo de pintura ou revestimento a que se destinam. Elementos soltos ou revestimentos falhos deverão ser reparados e/ou eliminados para o recebimento da pintura.

As tintas aplicadas devem ser de primeira linha, de boa qualidade e produzidas por indústrias especializadas e de gabarito.

Deverão ser dadas tantas demãos quantas forem necessárias até que sejam obtidas a coloração uniforme desejada e tonalidade equivalente, partindo-se dos tons mais claros, para os tons mais escuros.

Deverão ser tomados todos os cuidados a fim de serem evitados respingos e escorrimento nas superfícies não destinadas à pintura, as quais serão protegidas com papel, fitas, celulose, tapumes, enceramentos provisórios ou equivalentes. Os respingos inevitáveis serão removidos com solventes adequados enquanto a tinta estiver fresca.

A segunda demão de tinta e as subseqüentes só poderão ser aplicadas quando a anterior estiver perfeitamente seca. Quando não houver especificação do fabricante, em contrário, deverá ser observado um intervalo mínimo de 24 horas entre as diferentes aplicações.

Os trabalhos de pintura externa ou em locais mal abrigados, não deverão ser executados em dias de chuva.

<http://www.suvinil.com.br/>.

14. Louças e Metais

A fixação e instalação dos aparelhos sanitários, lavatórios, bacias, deverão obedecer às localizações e alturas presentes nas plantas de detalhamento do projeto arquitetônico.

Os aparelhos sanitários, bacias, serão todos na cor branca e as bancadas serão mármore tipo travertino. A referência dos materiais é a dada a seguir.

Bacia sanitária com caixa descarga acoplada e assento :Deverão ser instaladas bacia sanitária com caixa de descarga acoplada, assento e demais acessórios pertinentes ao funcionamento do mesmo

Também devem ser instaladas conforme projeto :

- Torneiras
- Papeleiras (Papel de mão e papel Higiênico)
- Saboneteira
- Barras de apoio de acessibilidade

15. Instalações sanitárias

Estas instalações se destinam a coletar as águas servidas dos conjuntos sanitários do prédio. Deve-se levar em conta, no seu traçado, o escoamento rápido dos despejos, a facilidade de desentupimento, a fácil desobstrução e a perfeita vedação dos gases das tubulações. Cuidados especiais serão tomados para manter as tubulações suspensas, devendo ser seguidas as recomendações do fabricante quanto ao espaçamento dos suportes.

16. Instalações Elétricas.

Os eletrodutos serão de PVC rígido antichama, rosqueáveis e fixos às caixas com buchas e arruelas galvanizadas. A bitola mínima a ser utilizada será de 20mm (3/4"). Os fios deverão ser de cobre com isolamento. Deverá ser rigorosamente seguida a convenção de cores prevista na NBR-5410 para a identificação dos cabos:

- AZUL CLARO PARA OS CONDUTORES DO NEUTRO
- VERDE PARA OS CONDUTORES DE PROTEÇÃO (TERRA)
- VERMELHO PARA OS CONDUTORES DA FASE R
- BRANCO PARA OS CONDUTORES DA FASE S
- PRETO PARA OS CONDUTORES DA FASE T
- MARROM PARA OS CONDUTORES DE RETORNO

Os cabos não deverão ser seccionados exceto onde absolutamente necessário. Em cada circuito, os cabos deverão ser contínuos desde o disjuntor de proteção até a última carga, sendo que, nas cargas intermediárias, serão permitidas derivações. As emendas deverão ser soldadas com estanho e isoladas com fita tipo auto fusão. As emendas só poderão ocorrer em caixas de passagem.

As caixas serão de PVC antichama. As caixas para os pontos de luz no teto serão oitavadas 100x100. Nas paredes, as caixas para interruptores e tomadas serão de 100x50mm e as caixas para as esperas de força serão de 100x100mm quadradas, para pontos de luz de parede, tipo aplique, serão usadas caixas oitavadas 75x75mm.

O acabamento de interruptores e tomadas será na cor branca, em poliestireno (OS), resistente a chamas, resistente a impactos e ter ótima estabilidade às radiações UV para evitar amarelamentos.

Capivari do Sul, 17 de outubro de 2025

Janete de Oliveira Azevedo
Arq.^a e Urbanista - CAU A10937-1

**OBS: O ORIGINAL SE ENCONTRA
ARQUIVADO NA SEDE DA CÂMARA**

ESTADO RIO GRANDE DO SUL CÂMARA MUNICIPAL DE CAPIVARI DO SUL Certifico que este ato foi publicado no Mural da Câmara Para cumprimento dos dispositivos legais.	
Data da Publicação: 27/10/2025	
Presidente	Membros da Comissão